

RICCARDO PRENCIPE'S
CORDE OBLIQUE

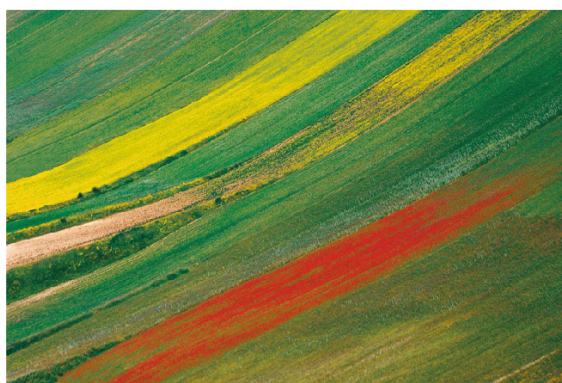
Il progetto artistico diretto dal **M.tro Riccardo Prencipe** improntato al genere Progressive-Ethereal-NeoFolk.

Diplomatosi in chitarra classica presso il **Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella**, a partire dal 2000 Riccardo Prencipe ha pubblicato sei album, distribuiti in Europa e nel mondo da etichette differenti, italiane e non, tutti ottimamente recensiti dalla critica. I brani originali proposti dall'ensemble sono tematicamente connessi al patrimonio storico-artistico italiano.

Corde Oblique - "**I maestri del colore**"
(Infinite fog/Audioglobe - Russia 2016)

I MAESTRI
DEL
COLORE

*Corde Oblique*⁶



Corde Oblique - "**Per le strade ripetute**"
(The stones of Naples Rec./Audioglobe - Italia 2013)

CORDE OBLIQUE



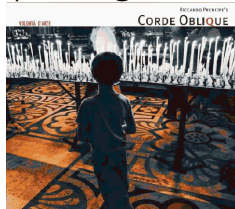
Corde Oblique - "**A hail of bitter almonds**"
(Edizione francese: Prikosnovenie/Audioglobe - Francia - 2011)
(Edizione italiana: Progressivamente/Egea/Suono rec. - Italia - 2011)
(Edizione russa: Shadowplay rec. - Russia - 2011)



Corde Oblique - "**The stones of Naples**"
(Prikosnovenie/Audioglobe - Francia - 2009)



Corde Oblique - "**Volontà d'arte**"
(Prikosnovenie/Audioglobe - Francia - 2007)



Corde Oblique - "**Respiri**"
(ARK records/Masterpiece - Italia - 2005)



- La foto di Copertina dell'album "I maestri del Colore" è di **Franco Fontana**, tra i fotografi italiani più stimati a livello internazionale per le sue ricerche cromatiche.

- Nel 2013 la band esegue una registrazione nel **Tempio dell'Eco**, (II secolo Dopo Cristo, nel complesso archeologico di Baia), sfruttandone il riverbero naturale. Il brano è incluso nell'album "Per le strade ripetute" ed è intitolato "In the temple of echo".

- Nel dicembre del 2015 la band ha svolto un tour in **Cina** di 9 concerti, "**La prima band italiana del circuito underground ad effettuare una tournée così lunga in un paese che sempre più si apre al mondo occidentale**" (Il corriere del Mezzogiorno)

- La band ha inoltre collaborato con l'artista **Milo Manara** in occasione della presentazione del suo libro su Caravaggio.

Dal 1999 al 2009 il progetto è stato invitato a partecipare a **decine di compilation** distribuite da etichette e riviste musicali **italiane, russe, francesi e tedesche**.

Elenco delle principali compilation:

- "**Influence**" (Shadowplay - Russia - 2006)

Corde Oblique: "Orme"

- "**Fairy World IV**" (Prikosnovenie - Francia - 2007)

Corde Oblique: "Cantastorie"

- **"La nuit des fees" (Prikosnovenie - Francia - 2007)**

Corde Oblique + Pinknruby: "Klara"

- **"In the Dark Room - Vol. 1" (Darkroom magazine - Italia - 2007)**

Corde Oblique: "Tempesta di sapori"

- **"New Age" (New Age magazine - Italia - 2009)**

Corde Oblique: "Cantastorie"

- **"Fairy World V" (Prikosnovenie - France - 2009)**

Corde Oblique: "Nostalgica avanguardia"

- **Rock Oracle (Russia - 2011)**

Corde Oblique "A hail of bitter almonds"

- **Sonic Seducer (Germania - 2013)**

Corde Oblique "My pure amethyst"

Riccardo Prencipe, svolge dal 2000 un'intensa attività live in Italia, Francia, Olanda e Germania. Tra i numerosi concerti tenuti negli ultimi anni ricordiamo i seguenti:

2015

4/12 – Changsha (**Cina**)

5/12 – Nanjing (**Cina**)

6/12 – Xiamen (**Cina**)

8/12 – Canton (**Cina**)

9/12 – Guangzhou (**Cina**)

10/12 – Tianjin (**Cina**)

11/12 – Beijing (**Cina**)

12/12 – Suzhou (**Cina**)

13/12 – Shanghai (**Cina**)

3/8 - **Berlino** - Duncker Club

2/5 - Napoli - Teatro Mediterraneo, performance with **Milo Manara** e David Riordino

16/1 - Napoli - Asilo Filangieri

3/1 - Pomigliano - Jungle Club

2014

04/10 - Salerno - New Aeon Festival

27/7 - **Colonia (Germania) - Amphi Festival**

1/6 - **Valona (Albania) - Petro Marko Theatre - Concerto per il Consolato**

30/5 - **Berlin - Gotischer Saal (Kreuzberg)**

12/4 - Nola - White Angel

19/1 - Napoli - Milonga Portena

12/1 - Fondi (LT) - Casa delle Arti

2013

20/12 - Roma - Casa del Jazz

8/12 - Bacoli - Casina Vanvitelliana

2/11 - **Parma - Oratorio San Quirino**

13/7 - **Modena - Giardini di Palazzo Ducale**
27/6 - **Napoli - Chiostro grande dei Girolamini**
24/5 - Bacoli - Sacello degli Augustali
17/2 - Napoli - Milonga Portena
26/1 - **Roma - San Gregorio al Celio**

2012

28/10 - **Napoli - Villa Pignatelli**
21/9 - **Piano di Sorrento - Villa Fondi**
9/9 - Nola - Castel Cicala
27/6 - Baia - Batis
25/5 - **Lipsia (Germania) - Wave Gotik Treffen**
19/4 - Roma - Casa del Jazz
17/3 - San Giorgio a Cremano - Villa Bruno
14/2 - Piano di Sorrento - Marianiello Jazz
19/2 - **Modena - Teatro Tempio**
21/1 - Napoli - Teatro Instabile

2011

11/11 - Piano di Sorrento - Marianiello Jazz
4/11 - Itri - Portanova Club
16/10 - **Napoli - Museo di Capodimonte (Auditorium)**
3/9 - **Roma - Museo Montemartini**
26/8 - **Ancona - Festival Adriatico Mediterraneo**
9/4 - Napoli - Casa della Musica
20/3 - Radio Tre - dal vivo per "Zazà"
19/2 - Napoli - Tinghel Tanghel
12/1 - Roma - Casa del Jazz

2010

6/2 - Barrio - Milano
5/2 - Bergamo - Caffè Letterario
13/3 - Bacoli - BAG
26/3 - Napoli - Museo Madre
7/5 - Caserta - Oddly Shed
18/7 - Isolabona - Antico Frantoio
31/7 - Brienza - dal vivo con gli Intillimani
11/9 - Pompei - Pompei Lab
2/10 - Firenze - Università degli Studi di Firenze
10/10 - Caivano - Auditorium Caivano Arte

2009

29/3 - Rising South (Napoli)
03/4 - Stazione Birra (Roma)
29/4 - Archivio di Stato (Napoli)
17/4 - Oddley Shed (Ethereal-folk festival, Caserta)
17/5 - **Nordhofen (Germania)**
23/5 - **Les Brumes de Mai (Huy, Belgio)**
30/5 - Leipzig (Wave Gothic Treffen - Germania)
26/6 - **Danny Cavanagh (Anathema) + Corde Oblique (Caserta)**
27/6 - **Le Scimmie (Milano)**
17/7 - Chiostro dell'ex Monastero di San Giovanni (Cava de' Tirreni - Salerno)
26/9 - La nuit des fees (Clisson - Francia)
25/10 - FNAC - Showcase (Napoli)
30/10 - Cross Roads Live Club (Roma)

CORDE OBLIQUE in questi anni di intensa attività live ha condiviso il palco con artisti come: **Opeth, Inti-Illimani, Bauhaus, Anathema, My Dying Bride, Samael, Current 93, Coph Nia, Moonspell, Ataraxia, Spiritual Front, QNTAL, Kirlian Camera, L'Âme Immortelle, Antimatter, Persephone, Clan of Xymox, Of the wand and the moon.**

Riccardo Prencipe ha inoltre collaborato con membri dei seguenti gruppi: **Spakka Neapolis-55, Anathema, Officina Zoe', Synaulia, Spiritual Front, Argine, Ashram, Pinkruby, Gothica, Hexperos, Mediavolo, Dwelling, Daemonia Nympe.**

VIDEO:

Riccardo si è occupato della colonna sonora del **DVD - "I longobardi del Sud"** (durata: 50 min. circa), la sua musica è stata scelta come colonna sonora per la sigla di testa della produzione di **Rai 2** sulla 72.ma Fiera del Levante e per il reportage del TG3 (**Rai 3**) sull'inaugurazione della Collezione Farnese al Museo Archeologico di Napoli.

28/05/2011 Colonna sonora per **TG 2 Mizar (Rai Due).**

A dicembre 2009 il progetto **CORDE OBLIQUE** è stato ospite della trasmissione televisiva **Tempi Dispari** (in onda su **Rai News 24**).

Numerosi i passaggi radiofonici su **RAI RADIO 1.**

Partecipazione al programma Zazà per **RAI RADIO 3.**

In questi anni il suo lavoro ha ottenuto centinaia di recensioni e interviste su riviste specializzate italiane ed estere, sia in cartaceo che online, fra le quali

"LA REPUBBLICA", "IL MATTINO", "ROMA", "L'INTERNAZIONALE", "NEW AGE", "JAM", "METROPOLIS", "METAL SHOCK", "RITUAL", "CHITARRE", "ROCKERILLA", "RUMORE", "ORKUS" (Germania), "ZILLO" (Germania) "Xnoizemag", "Black Magazine" (Germania), "Onda Rock", "Elegy" (Francia), "Rockit", "CoolClub", "Kronic.it", "Chaindlk", "Side-line", "Hard-wired" (UK), "Zicazic" (Francia), "Kro" (Francia), "Inanna naked", e moltissime altre.

Link ufficiali:

<http://www.cordeoblique.com>

<https://www.facebook.com/cordeoblique>

<http://www.youtube.com/user/cordeoblique>

<http://www.lastfm.it/music/Corde+Oblique>

Contatti:

info@cordeoblique.com



Centro di cultura (**Shanghai**) 2015